

DEL DIRECTOR DE "EL MISTERIO DEL PADRE PÍO"



"FLIPANTE"

Exaudi



"ADICTIVA"

La Razón

EL CIELO NO PUEDE ESPER@R

CARLO ACUTIS, EL INFLUENCER DE DIOS

DIRECCIÓN Y GUION JOSÉ MARTA ZAVALA PRODUCCIÓN EJECUTIVA INÉS ZAVALA & BORJA ZAVALA DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN PALOMA F. SASSET
DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA MIGUEL GILABERTE AEC MÚSICA LUIS MAS MONTAJE ROD REEGO CÁMARAS TOBOGGAN SERVICES
ESTUDIO DE POST-PRODUCCIÓN DE IMAGEN Y SONIDO PICTNIC DISEÑO GRÁFICO DNI GRAPHICS



Religión en Libertad



Exaudi



PRESENTACIÓN DEL PROYECTO

“El cielo no puede esperar” es un proyecto de Custodian Movies producido por dos jóvenes hermanos, Borja e Inés Zavala, de 21 y 22 años.

La película se centra en otra figura joven y muy atractiva a nivel mundial, Carlo Acutis, un chico que predijo su muerte a los 15 años. El filme consta de una parte documental combinada con partes de ficción (recreaciones). Cuenta con testimonios impactantes de personas que conocieron a Carlo o han tenido alguna experiencia con él tras su muerte.

La cinta está dirigida por el periodista, escritor y director de cine José María Zavala, avalado por una carrera filmográfica de 4 películas (“El Misterio del Padre Pío”, “Renacidos”, “Wojtyla. La Investigación” y “Amanece en Calcuta”), la primera de ellas estrenada recientemente en EE. UU. con un éxito rotundo. El director de fotografía es Miguel Gilaberte, reconocido profesional que ha trabajado en producciones de Netflix como “Velvet”, “Alta Mar” o “Es por tu bien”.

La banda sonora está compuesta por Luis Mas, un cantante de 24 años que participó en Operación Triunfo en 2018. Ha trabajado junto con Juan Manuel Coteló en el largometraje musical “Tengamos la fiesta en paz”.

Luis ha interpretado y compuesto la canción oficial de la película “El cielo no puede esperar”, que en tan solo un mes ha superado el medio millón de visualizaciones.

La película promete ser una auténtica bomba de relojería, que dentro de poco estallará en las salas de cine y en plataformas. La mezcla de historias impactantes, una banda sonora innovadora, reconocidos profesionales del cine, recreaciones que te adentrarán en la historia y un excepcional protagonista, Carlo Acutis, componen un poderoso e inspirador proyecto cinematográfico de interés mundial.



¿QUIÉN FUE CARLO ACUTIS?

Carlo Acutis nació en Londres en 1991. Meses después se trasladó a Milán donde vivió el resto de su vida. A los 15 años predijo su muerte. El joven Carlo fue un chico que desde pequeño tenía 'esencia', algo que empujaba a los demás a acercarse a él. Un joven cuya vida es un ejemplo para el mundo entero y, en especial, para los jóvenes.

En su adolescencia creó una página web con los milagros eucarísticos ocurridos en más de 20 países. Ayudaba a los pobres y a todas las personas que lo necesitaban. Carlo transmitía alegría, esperanza, sinceridad, amor... Un huracán de todo lo que necesita esta sociedad actualmente. Carlo era consciente de que las personas necesitan amar y ser amadas y él descubrió la tecla para alcanzar ese amor.



A los 15 años se grabó un vídeo donde predijo su muerte y dos meses después murió. En 2006 le detectaron una leucemia del tipo más agresivo. Cuando ingresó en el hospital le dijo a su madre "De aquí ya no salgo". Durante su estancia en el hospital los médicos flipaban al no escuchar ni una sola queja de Carlo, a pesar de tener el cuerpo hinchado y lleno de líquido. Carlo ayudó muchas personas durante su vida y nos enseñó a amar. Ha dejado un legado impresionante en todo el mundo y en la película podremos ver algunos ejemplos de lo que hizo y sigue haciendo. Falleció el 12 de octubre de 2006. A su funeral asistió una multitud de personas, muchas de ellas desconocidas por la madre de Carlo, que decían que su hijo les había ayudado siempre y que le tenían un cariño especial.

Una vida arrolladora, que transmite esperanza y alegría, y atrae de forma inexplicable a personas de todas partes del mundo.

«Todos
nacemos
como
originales,
muchos
mueren como
fotocopias.»

CARLO ACUTIS

DIRECCIÓN Y GUION

José María Zavala es licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad de Navarra y doctor en Ciencias Económicas por la UNED. En sus más de veinticinco años de experiencia profesional ha trabajado en la agencia Europa Press (1986), en el diario económico Expansión (responsable de Empresas entre 1988 y 1992), en el periódico El Mundo (jefe de Información del suplemento económico del fin de semana y responsable de Comunicación 1992-2000) y en Capital (subdirector, 2000-2005), revista promovida en España por el grupo alemán Bertelsmann.

Ha publicado también en el diario británico The Guardian y en la revista francesa Paris Match. En la actualidad es colaborador habitual del programa Cuarto Milenio (Cuatro TV), a cargo de la sección 'Páginas secretas de nuestra Historia', y escribe en El Mundo y La Razón.

Autor de más de cuarenta libros sobre los Borbones y la Guerra Civil española, es director y guionista de "El Misterio del Padre Pío", "Renacidos", "Wojtyla. La investigación", "Amanece en Calcuta" y la reciente "El cielo no puede esperar".



PRODUCCIÓN

BORJA ZAVALA

<<Soy Borja Zavala, un joven de 21 años. He colaborado en películas como el "Misterio del Padre Pío", "Renacidos", "Wojtyla. La investigación" y "Amanece en Calcuta". Además de tener un título de grado superior en Marketing y Publicidad, actualmente estudio Comunicación audiovisual.

Soy productor de cine junto a mi hermana Inés en Custodian Movies. Mi propósito como productor es transmitir valores y mensajes de esperanza a las personas a través de películas que hagan bien a las almas>>.

INÉS ZAVALA

<<Soy Inés, tengo 20 años y a lo largo de estos años he aprendido que en la vida todo lo que hagamos debe ser para gloria de Dios. He participado en varias películas como "El misterio del Padre Pío", "Renacidos", "Wojtyla. La investigación" y en esta última sobre Carlo Acutis.

Estudio Educación Infantil, me gusta montar a caballo, el cine, quedar con amigos... Soy una chica normal que ha decidido seguir el camino que Dios le ha puesto delante. Junto con mi hermano Borja, hemos decidido llevar a cabo este proyecto con la seguridad de que hará mucho bien. Queremos seguir el ejemplo de Carlo Acutis y dar la oportunidad a los demás para que también lo sigan y encuentren a Dios. Además, estamos seguros de que este proyecto traspasará fronteras y llegará y a todo el mundo: Carlo es una figura que atrae a muchas personas y esto nos está sorprendiendo mucho>>.



CANCIÓN OFICIAL DE LA PELÍCULA

VÍNCULO A LA CANCIÓN:

https://www.youtube.com/watch?v=sV5yUdB_Dfo



Compuesta e interpretada por Luis Mas

Luis Mas es un artista nacido en El Masnou, Barcelona. Luis es músico, compositor, productor, cantante y actor. Empezó a tocar el piano a los 7 años. Ha estudiado en el AULA de Música Moderna y Jazz – Conservatori del Liceu, especializándose en piano y voz. También ha estudiado teatro musical, danza jazz y urbana en Barcelona, e interpretación en las prestigiosas escuelas Londinenses Guildhall School of Music and Drama y London Academy of Music and Dramatic Art.

Licenciado en Administración y Dirección de Empresas, ha sido deportista profesional toda su vida y sabe que nadie le regala nada; por eso, algo que le caracteriza especialmente es el trabajo y la ilusión que pone en todos sus proyectos.





C U S T O D I A N
M O V I E S