

Título: El pequeño Superpoder	Nivel y etapa Primer ciclo de Primaria (1º y 2º Primaria)	Área Religión Católica
<p>Metodologías</p> <p>Esta situación de aprendizaje incorpora varias metodologías activas y participativas, entre las que se destacan:</p> <p>1. Metodología: Aprendizaje basado en la lectura y la reflexión.</p> <p>Es un proceso interactivo donde el estudiante asume un rol activo frente al texto. Se divide en dos pilares fundamentales:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La Lectura Comprensiva: Es la fase de adquisición. El lector busca entender no solo el significado literal, sino también el contexto, la intención del autor y las ideas subyacentes. Lo que se trabaja tanto con la fábula del Colibrí, como con el relato evangélico de la multiplicación de los panes y los peces. 2. La Reflexión Crítica: Es la fase de asimilación. El lector cuestiona lo leído, lo vincula con sus conocimientos previos y evalúa cómo esa nueva información cambia su perspectiva o resuelve un problema. Lo hacemos a través de preguntas de comprensión, y de colorear y seleccionar al superhéroe de la historia. <p>2. Aprendizaje Cooperativo</p> <p>Es una metodología didáctica donde un grupo de estudiantes trabaja de manera interdependiente y coordinada para diseñar, planificar y ejecutar un mural colectivo. El proceso no solo busca el resultado final (el mural), sino que enfatiza el desarrollo de habilidades sociales, comunicativas y de resolución de problemas a través de la interacción.</p> <p>3. Visual Thinking</p> <p>Utilizando herramientas gráficas, como es el mapa, para expresar ideas, identificar problemas y comunicar conceptos complejos de una forma sencilla y rápida. Es la capacidad de ver con el ojo, pero también con la mente, para organizar la información de manera que nuestro cerebro la procese mejor y la conecte con la realidad de la Infancia Misionera.</p> <p>4. Aprendizaje en movimiento</p> <p>Un enfoque pedagógico que utiliza el movimiento corporal como herramienta central para procesar contenidos. En lugar de aprender de forma pasiva (sentado), el</p>	<p>Espacios y recursos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula ordinaria • Espacio digital o aula multimedia, impresora • Material manipulativo: cartulinas, folios, rotuladores, lápices de colores, tijeras, pegamentos. • Papel continuo • Materiales adjuntos. 	<p>Áreas vinculadas</p> <p>Lengua Castellana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresión oral al compartir sus ideas y conclusiones. • Comprensión lectora en relatos bíblicos y cuentos. <p>Educación Artística (Plástica)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Empleo del lenguaje visual para expresar sus aprendizajes. • Trabajo creativo en la elaboración del producto final. <p>Ciencias Sociales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de la labor misionera en el mundo y realidades culturales distintas. <p>Las relaciones interdisciplinarias permiten un abordaje holístico de la temática, conectando aspectos sociales, culturales, comunicativos y valores universales.</p>

<p>estudiante utiliza su cuerpo para explorar conceptos, resolver problemas y expresar ideas. Al realizar las preguntas a través del movimiento de la pelota, requiere mayor concentración e involucra a todo el cuerpo.</p> <p>5. Aprendizaje Basado en la Experiencia</p> <p>Los estudiantes parten de su propia realidad y vivencias, analizando como ellos, que son pequeños, pueden cambiar esa realidad con pequeños gestos, lo que entronca directamente con la celebración de la infancia misionera.</p> <p>Exploran historias reales de misión infantil y pequeños gestos de amor concretos.</p> <p>El aprendizaje surge de la práctica, no solo de la explicación.</p> <p>Esta SdA convierte la Jornada de la Infancia Misionera en un camino vivencial y posible, haciendo caer en la cuenta al alumnado que los pequeños gestos son aquellos que pueden cambiar el mundo.</p> <p>Estas metodologías transforman el aula en un campo de entrenamiento para el mundo real, capacitando a los estudiantes en habilidades esenciales: trabajo cooperativo, comunicación asertiva y una visión inclusiva ante la diversidad global.</p>		
<p>Justificación</p> <p>Esta situación de aprendizaje invita a los alumnos del primer ciclo de Educación Primaria a descubrir cómo pequeñas acciones pueden generar un gran impacto positivo en el mundo, inspirándose en relatos bíblicos y en la experiencia de la Infancia Misionera. A través de actividades participativas y creativas, los estudiantes reflexionarán sobre su capacidad de transformar la realidad, desarrollando valores como la solidaridad, la generosidad y el compromiso.</p> <p>El producto final, la creación de un mural, permite ver de manera clara como los pequeños gestos y las pequeñas acciones pueden cambiar el mundo.</p> <p>Además, esta SdA contribuye directamente al desarrollo del perfil competencial del área de Religión Católica, especialmente en lo relacionado con la identidad personal, la vocación, el compromiso cristiano y la valoración del mensaje de Jesús como fuente de vida y misión. El enfoque se alinea con los Objetivos generales de etapa, el currículo de Religión y la orientación pastoral de las Obras Misionales Pontificias.</p> <p>Esta propuesta educativa se justifica por varios motivos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Relevancia educativa: El pequeño ofrecimiento Al igual que el joven que entregó sus cinco panes y dos peces, esta propuesta ayuda al alumno a descubrir que su identidad y sus dones son valiosos ante Dios. Se busca que el niño entienda que, al poner lo que es en manos de Jesús, su vida puede adquirir un propósito misionero que trasciende y fortalece su autoestima. 2. Conexión con la realidad La Jornada de la Infancia Misionera 2026 aterriza el milagro en el "aquí y ahora", acompañando al alumnado a buscar pequeñas acciones que él puede realizar para cambiar su contexto cercano. 		

3. Aspectos metodológicos

La SdA se fundamenta en metodologías activas: aprendizaje cooperativo, pensamiento crítico, implicación de todo el cuerpo y creación de un producto auténtico. Todo ello favorece un aprendizaje vivencial centrado en el alumno y que responde al modelo competencial.

4. Contextualización

Utiliza el lenguaje propio de la edad, los cuentos, las fábulas y canciones para acercarle a otras realidades y facilitar la comprensión de la Infancia Misionera.

5. Transversalidad

El milagro no solo alimentó el espíritu, sino también el cuerpo. De igual forma, esta SdA integra Lengua, Arte y Valores, demostrando que la formación del niño es integral. Cada asignatura aporta un ingrediente distinto para que la misión sea completa y enriquecedora.

6. Aprendizaje significativo

El aprendizaje parte de los "panes y peces" propios de cada niño (sus cualidades actuales). Al darles un sentido de fe y convertirlos en misiones reales, el alumno no solo memoriza datos, sino que experimenta emocionalmente la alegría de ver cómo su aporte personal genera un impacto en su entorno.

7. Evaluación

No se evalúa solo el resultado final, sino cómo se ha compartido el proceso. Mediante rúbricas y autoevaluación, se observa cómo el alumno identifica sus talentos y colabora con los demás, asegurando que el "alimento" del aprendizaje haya llegado a todos de forma efectiva y clara.

8. Dimensión pastoral

La propuesta culmina en la espiritualidad del servicio. Se invita a los niños a vivir con la alegría de saber que Dios confía en su disponibilidad. Al final, como en el milagro, descubrimos que cuando compartimos nuestra fe y nuestros gestos, siempre sobra amor para seguir repartiendo a la Iglesia universal.

Esta situación de aprendizaje responde además a las necesidades actuales de:

- Descubrir su identidad y valor personal desde una perspectiva cristiana.
- Desarrollar habilidades sociales y de cooperación que mejoren la convivencia.
- Aprender a poner al servicio nuestros pequeños gestos de amor.

Descripción del producto final

El objetivo es transformar el aula en el escenario del milagro, donde los alumnos no solo aprenden la historia, sino que se convierten en el "niño de los panes y los peces" para el mundo actual.

Cada alumno recibirá plantillas recortables de panes y peces. El diseño debe ser sencillo y manipulativo para niños de 6 y 7 años.

- Los Panes (Mis Talentos): En el anverso del pan, el alumno escribe o dibuja un don personal (ej: "sé escuchar", "soy bueno dibujando", "tengo alegría").
- Los Peces (Acciones Misioneras): En el anverso del pez, el alumno escribe una acción concreta que transforme ese talento en servicio (ej: "ayudaré a un compañero que esté solo en el recreo", "rezaré por los niños de África", "ahorraré algo de mi merienda para compartir").

Este mural no es solo un trabajo artístico; es una herramienta de pensamiento visible. Al cubrir el mapa con sus propios nombres y acciones, el alumnado integra emocionalmente que la Iglesia es una red de ayuda mutua donde nadie es tan pobre que no pueda dar nada, ni tan rico que no pueda recibir.

Otros aspectos a tener en cuenta

1. El Pensamiento Visual (Visual Thinking)

El mural actúa como un organizador gráfico gigante. Para un niño de 6 o 7 años, conceptos abstractos como "gracia", "misión" o "providencia" son difíciles de entender.

- **Aporte:** Al ver físicamente cómo el mapa se llena de peces, el alumno realiza una **metáfora visual**. El concepto de "multiplicación" pasa de ser una operación matemática a una realidad espiritual y social que puede observar y tocar.

2. Educación Emocional y Autoestima

La pedagogía de los "panes y peces" parte de una mirada positiva sobre el yo.

- **Aporte:** En lugar de centrarse en lo que el alumno "debe aprender" (deber ser), se centra en lo que el alumno "ya tiene" (identidad). Reconocer los propios dones (panes) refuerza la **autoeficacia**. El niño descubre que es necesario y útil para un proyecto global, lo cual es un pilar fundamental de la salud emocional en Primaria.

3. Del "Yo" al "Nosotros" (Conciencia Global)

A esta edad (Primer Ciclo), los niños están saliendo de una etapa más egocéntrica para abrirse a la alteridad.

- **Aporte:** El uso del mapamundi fomenta la **competencia ciudadana y la conciencia global**. Les ayuda a situarse en el mundo, no como turistas, sino como parte de una familia humana. Es un ejercicio de **empatía proactiva**: no solo se compadecen de las necesidades del mundo, sino que se sienten capaces de dar una respuesta.

4. Aprendizaje Basado en el Servicio (ApS)

Aunque el mural es un producto escolar, su diseño está orientado a la acción real.

- **Aporte:** Prepara el terreno para el **Aprendizaje-Servicio**. Al vincular el contenido religioso con acciones cotidianas (ayudar en casa, consolar a un amigo), se rompe la dualidad entre "lo que aprendo en clase" y "cómo vivo en la calle". La fe se convierte en una **competencia para la vida**.

5. Desarrollo del Lenguaje Simbólico

La religión se expresa mediante símbolos. Aprender a manejar el símbolo del pan (alimento/talento) y el pez (vida/acción) es un entrenamiento intelectual complejo.

- **Aporte:** Mejora la **capacidad de abstracción**. El alumno aprende que un objeto puede representar una idea. Este desarrollo del lenguaje simbólico es transferible a la comprensión lectora de textos poéticos o literarios en el área de Lengua.

Objetivos de etapa

- Conocer y apreciar los **valores y las normas de convivencia**, aprender a obrar de acuerdo con ellas de forma empática, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- Desarrollar **hábitos de trabajo individual y de equipo**, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismos, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- Adquirir habilidades para la **resolución pacífica de conflictos** y la prevención de la violencia, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito escolar y familiar, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la **igualdad de derechos y oportunidades** de hombres y mujeres y la no discriminación de personas por motivos de etnia, orientación o identidad sexual, religión o creencias, discapacidad u otras condiciones.
- Conocer y utilizar de manera apropiada la **lengua castellana** y, si la hubiere, la **lengua cooficial** de la comunidad autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- Conocer los aspectos fundamentales de las **Ciencias de la Naturaleza**, las **Ciencias Sociales**, la **Geografía**, la **Historia** y la **Cultura**.
- Desarrollar las **competencias tecnológicas básicas** e iniciarse en su utilización, para el aprendizaje, desarrollando un espíritu crítico ante su funcionamiento y los mensajes que reciben y elaboran.
- Utilizar diferentes **representaciones y expresiones artísticas** e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- Desarrollar sus **capacidades afectivas** en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

Competencia específica

1. Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.

Descriptores del perfil de salida	1.1 Observar en los relatos y personajes bíblicos valores fundamentales del ser humano, relacionándolas con el desarrollo de su autonomía y responsabilidad en el grupo-clase.	Saberes básicos
CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.		<p>A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacidades, potencialidades y limitaciones de cada ser humano. • Potenciación de la propia creatividad mediante expresiones artísticas que reflejen el mensaje de diversos relatos bíblicos. • Expresión, empleando diversos lenguajes, de la propia creencia, emociones y afectos.

		C. Habitar el mundo plural y diverso para construir la casa común <ul style="list-style-type: none"> Obras y palabras que muestran el amor de Jesús de Nazaret a todas las personas.
Competencia específica CE3. Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana, para fomentar el crecimiento moral, la cooperación con los demás y el desarrollo de valores orientados al bien común.		
Descriptores del perfil de salida CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	Criterios de evaluación 3.2 Describir algunas situaciones cercanas de desamparo, fragilidad y vulnerabilidad, empatizando con las personas desfavorecidas y reconociendo la preferencia de Jesús de Nazaret por los que más sufren.	Saberes básicos A. Identidad personal y relaciones en diálogo con el mensaje cristiano. <ul style="list-style-type: none"> Valor intrínseco de toda persona, para el cristianismo como criatura de Dios. B. Cosmovisiones, tradición cristiana y cultura. <ul style="list-style-type: none"> La Iglesia como familia que vive y celebra la Buena Noticia anunciada por Jesús de Nazaret. C. Habitar el mundo plural y diverso para construir la casa común <ul style="list-style-type: none"> Obras y palabras que muestran el amor de Jesús de Nazaret a todas las personas. Actitudes y acciones que promueven la fraternidad.
Competencia específica CE5. Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.		
Descriptores del perfil de salida CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	Criterios de evaluación 5.2 Identificar las propias emociones, sentimientos y vivencias religiosas, compartiéndolos y reconociéndolos en el otro, teniendo en cuenta la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana.	Saberes básicos C. Habitar el mundo plural y diverso para construir la casa común <ul style="list-style-type: none"> Relatos evangélicos de compasión, misericordia y perdón. Respeto y valoración de las emociones, creencias, sentimientos y

		expresiones religiosas de otras personas
--	--	--

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA					
Fase		Sesiones / Tiempo	Descripción de actividades y tareas	Criterios de evaluación	Instrumentos de evaluación
Inicio	Motivar y movilizar	1ª sesión / 20 minutos	Actividad 1. <i>Cuento “La fábula del Colibrí”</i> <ul style="list-style-type: none">Leer el cuento de la Fabula del Colibrí.Visionar el vídeo de la historia.Colorea al superhéroe de la historia	CE 1.1 y 3.2 Al descubrir situaciones de desamparo y complicadas, como el incendio del bosque, valorando como el colibrí asume su responsabilidad y desarrolla su autonomía.	<ul style="list-style-type: none">Observación directa con anecdotario: registrar participación.Tarea: colorea al Colibrí
	Activar	1ª sesión / 25 minutos	Actividad 2. “Mi gota de poder” <ul style="list-style-type: none">Recorta gotas de agua de papel azul.Dentro de cada gota los niños escribirán una pequeña acción que pueden hacer para hacer felices a los demás.Colocamos las gotas en un mural, donde haya un fuego dibujado, de tal forma que el fuego quede tapado.Reflexionamos acerca del resultado final del mural, y como muchas pequeñas gotas acaban con el fuego. Actividad 3: Presentación del producto final <ul style="list-style-type: none">Indicaremos a los niños que vamos a descubrir qué necesidades tienen los niños y niñas que viven en países lejanos y haremos de nuevo un mural con los dones y las acciones, que, aunque puedan parecer pequeñas, podemos hacer nosotros para ayudarles.	CE 1.1 y 3.2 Al descubrir qué gota de agua podemos aportar nosotros, y cómo podemos cambiar con ello situaciones complicadas.	<ul style="list-style-type: none">Registro de participación y aportaciones en la puesta en común: evaluar reflexión y expresión de ideas.Lista de cotejo de trabajo cooperativo: medir colaboración, implicación y respeto dentro del equipo.Anotaciones de observación directa del docente: valorar iniciativa, comprensión del reto y actitud hacia los compañeros.

Desarrollo	Explorar	2º sesión / 45 minutos	<p>Actividad 5. “Las cosas pequeñas pueden suponer la gran diferencia”</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura del Evangelio adaptado para niños de Mateo 14, 13-21. <p>Actividad 6: “Preguntas de comprensión del relato”</p> <ul style="list-style-type: none"> Les pedimos a los alumnos y alumnas que se pongan de pie, y hacemos preguntas de comprensión del relato, cuando hagamos la pregunta tenemos lanzamos una pelota a un niño, que deberá responder la pregunta, sino la sabe puede pasarla a otro compañero. Si la respuesta es correcta, puede hacer él una pregunta de la lista, o inventarse una para formularse a otro alumno o alumna. <p>¿Qué le pasaba a la gente que escuchaba a Jesús?</p> <p>(Tenían mucha hambre y estaban cansados).</p> <ul style="list-style-type: none"> Los amigos de Jesús eran adultos y fuertes, ¿sabían ellos cómo arreglar el problema? <ul style="list-style-type: none"> (No, ellos estaban asustados y pensaban que no podían hacer nada). ¿Quién fue el valiente que se acercó a ayudar? <ul style="list-style-type: none"> (Un niño pequeño, ¡como vosotros!). ¿Qué llevaba el niño en su bolsa de merienda? <ul style="list-style-type: none"> (5 panes y 2 peces pequeñitos). ¿Se enfadó el niño o se guardó la comida para él solo? <ul style="list-style-type: none"> (No, se la entregó a Jesús con mucha alegría). ¿Qué hizo Jesús antes de repartir la comida? <ul style="list-style-type: none"> (Miró al cielo y dio gracias a Dios). Al final, ¿comieron todos o solo unos pocos? <ul style="list-style-type: none"> (¡Comieron todos! Y además sobró muchísima comida). ¿Cuál fue el "Súper Poder" de este niño? <ul style="list-style-type: none"> (El poder de compartir lo poquito que tenía). Si tú haces algo pequeño por otra persona, ¿qué hace Jesús con eso? <ul style="list-style-type: none"> (¡Lo multiplica para que el mundo sea más feliz!). <p>Actividad 7: Colorea al super héroe de la historia</p>	<p>CE 1.1, 3.2 y 5.2</p> <p>Observando e identificando la predisposición del niño al compartir todo lo que tenía al servicio de Jesús y de los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Observación directa y registro anecdótico: controlar participación, reflexión y actitud hacia los compañeros. Tarea: colorea al niño.
------------	----------	------------------------	--	---	--

Cierre			<ul style="list-style-type: none"> Colorea al niño entregando los panes y los peces a Jesús. 		
	Estructurar	3ª sesión / 45 minutos	<p>Actividad 8: Descubrimos la Infancia Misionera.</p> <ul style="list-style-type: none"> Visionamos el vídeo: Tu vida, una misión - Infancia Misionera 2026 Reflexionamos: <ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo el niño que compartió los panes y los peces, nosotros ¿podemos colaborar con Jesús? Pensamos pequeños gestos y acciones que podamos hacer para enseñar y ayudar a Jesús. <p>Actividad 9: Escuchamos, cantamos y bailamos con la canción.</p> <ul style="list-style-type: none"> Prestamos atención a la letra de la canción y la bailamos todos juntos. <p>Actividad 10. Nuestros panes y peces</p> <ul style="list-style-type: none"> Repartimos panes y peces a todos los niños y niñas, ellos tienen que decorarlos y escribir o dibujar qué acciones pueden llevar a cabo para ayudar a Jesús. 	<p>CE 1.1, 3.2 y 5.2</p> <p>Descubriendo la tarea de los misioneros, y viendo cómo podemos ser nosotros infancia misionera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Observación directa con registro anecdótico: controlar participación, iniciativa y actitud cooperativa.
	Aplicar y comprobar	4ª sesión / 35 minutos	<p>Actividad 11. "¡Gotita a gotita, pan a pan, los niños misioneros el mundo cambiarán!"</p> <ul style="list-style-type: none"> Colocamos nuestros panes y peces en el mural, viendo como estos pueden transformar el mundo. Para ello podemos poner sobre un papel continuo las situaciones que se presentan en esta jornada de la infancia misionera. <p>Actividad 12: Puesta en común.</p> <ul style="list-style-type: none"> Los alumnos comparten con sus familias las ideas y aprendizajes que han adquirido durante la situación de aprendizaje. Pueden mostrar el mural o cartel elaborado y explicar cómo pueden poner en práctica pequeñas acciones para ayudar a los demás y participar en la jornada de la Infancia Misionera. 	<p>CE 1.1, 3.2 y 5.2</p> <p>Con la elaboración de producto final.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Rúbrica del producto final y coevaluación entre grupos: valorar qué dones y acciones van colocando sobre el mapa. Observación directa y registro anecdótico: controlar participación, colaboración, respeto y creatividad en el juego.
	Concluir	5ª sesión / 10 minutos	Metacognición y trasposición	<p>CE 1.1, 3.2 y 5.2</p> <p>Tomando consciencia de lo</p>	<ul style="list-style-type: none"> Observación directa y registro anecdótico:

			Actividad 13. Preguntas guía. <ol style="list-style-type: none"> ¿Has visto cómo una cosita pequeña puede hacerse gigante con Jesús? ¿Qué es lo que más te ha hecho gustado de lo que has descubierto? ¿Qué "pequeño súper poder" vas a usar tú esta semana para ayudar a otros? ¿Ha habido algo que te haya costado un poquito entender o hacer? ¿Qué más te gustaría descubrir sobre el superpoder que hay escondido en lo pequeño? 	que hemos aprendido, desarrollando nuestra autonomía, y tomando consciencia de nuestra responsabilidad social.	controlar participación, actitud cooperativa y responsabilidad en la realización de las tareas.
--	--	--	---	--	---

MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA A NIVEL DE AULA

PRINCIPIOS DUA	PAUTAS DUA		
Proporcionar múltiples formas de compromiso al alumnado	Proporcionar opciones para el interés.	Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.	Proporcionar opciones para la autorregulación.
	<ul style="list-style-type: none"> La propuesta conecta con la vida real y con un evento actual (Jornada 2026). Al convertir a los alumnos en protagonistas del milagro, el aprendizaje deja de ser teórico para ser vivencial. 	<ul style="list-style-type: none"> El mural colectivo fomenta un clima de aula inclusivo. No hay "panes" mejores que otros; todos son necesarios para saciar el hambre del mundo. Esto minimiza la sensación de fracaso y maximiza la motivación intrínseca. 	<ul style="list-style-type: none"> Los alumnos eligen qué talento ofrecer y qué acción misionera realizar, permitiendo que cada uno se comprometa desde su propia realidad y nivel de madurez.
Proporcionar múltiples formas de representación.	Proporcionar opciones para la percepción.	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.	Proporcionar opciones para la comprensión.
	<ul style="list-style-type: none"> La propuesta utiliza el lenguaje simbólico (panes y peces) y el Visual Thinking (el mapa). Aquellos alumnos con dificultades de 	<ul style="list-style-type: none"> El uso del mapa por colores ayuda a decodificar la organización del mundo y de las necesidades usando claves visuales. 	<ul style="list-style-type: none"> La SdA parte de lo que el niño ya sabe sobre sí mismo y sobre el relato bíblico, facilitando la conexión entre la información nueva y la ya conocida.

	lectoescritura pueden representar sus talentos mediante dibujos o iconos en los recortables.	Utilizar los símbolos de la gota, los panes y los peces, extraídos de las narraciones permite que el alumno pueda comprenderlos.	
Proporcionar múltiples formas de Acción y Expresión.	Proporcionar opciones para la acción física.	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.
	<ul style="list-style-type: none"> La actividad es manipulativa (recortar, pegar, desplazarse hacia el mural). Esto es clave para alumnos con necesidad de movimiento o dificultades de atención. 	<ul style="list-style-type: none"> El niño puede escribir su compromiso o dibujarlo. No se limita a una ficha de papel y lápiz tradicional. La propuesta permite integrar la búsqueda guiada de información (Educación Digital), ofreciendo diferentes vías para que el alumno explore las necesidades del mundo antes de plasmarlas en el mural 	<ul style="list-style-type: none"> La rúbrica proporciona apoyos para que el alumno aprenda a monitorizar su propio progreso. Al ver el mural crecer, el niño recibe un feedback inmediato sobre el impacto de su trabajo en el conjunto del grupo.

EVALUACIÓN				
Rúbrica competencial				
Criterios de evaluación	Escala de logro			
	Indicador Nivel 4	Indicador Nivel 3	Indicador Nivel 2	Indicador Nivel 1
1.1 Adquirir autonomía en el cuidado de su cuerpo y en la realización de sus actividades cotidianas, atendiendo a las indicaciones establecidas en común para el aula.	El alumno/a muestra autonomía y responsabilidad en la realización de actividades cotidianas, ofreciéndose a ayudar a los demás, atendiendo a las indicaciones establecidas.	El alumno/a muestra autonomía y responsabilidad en la realización de actividades cotidianas, atendiendo a las indicaciones establecidas.	El alumno/a muestra cierta autonomía en la realización de actividades cotidianas, aunque a veces necesita orientación.	El alumno/a muestra poca autonomía en la realización de actividades cotidianas. Necesita constante supervisión y ayuda.

3.2 Reconocer sentimientos y actitudes que fomenten el respeto, la compasión y el perdón, observándolas en personajes de narraciones bíblicas.	El alumno/a reconoce sentimientos y actitudes que fomentan, el cuidado y a la responsabilidad social, observándolas con claridad en el Colibrí y el niño del milagro “La multiplicación de los panes y los peces”	El alumno/a reconoce algunos sentimientos y actitudes que fomentan, el cuidado y a la responsabilidad social, observándolas con claridad en el Colibrí y el niño del milagro “La multiplicación de los panes y los peces”	El alumno/a reconoce, al menos, un sentimiento y/o actitudes que fomentan, el cuidado y a la responsabilidad social, observándolas con claridad en el Colibrí y el niño del milagro “La multiplicación de los panes y los peces”	El alumno/a no reconoce sentimientos y actitudes que fomentan, el cuidado y a la responsabilidad social, observándolas con claridad en el Colibrí y el niño del milagro “La multiplicación de los panes y los peces”
5.2 Identificar y expresar algunos sentimientos y convicciones, conociendo oraciones, canciones y prácticas religiosas, acogiéndolas con una actitud de asertividad y respeto.	El alumno/a identifica y expresa con facilidad sentimientos y convicciones, sobre la Infancia Misionera y las acciones de los misioneros, acogiéndolas con una actitud consolidada de asertividad y respeto.	El alumno/a identifica y expresa algunos sentimientos y convicciones, sobre la Infancia Misionera y las acciones de los misioneros, acogiéndolas con una actitud consolidada de asertividad y respeto.	El alumno/a identifica y expresa, al menos algún sentimiento sobre la Infancia Misionera y las acciones de los misioneros, acogiéndolas con una actitud consolidada de asertividad y respeto.	El alumno/a no identifica ni expresa sentimientos y convicciones, sobre la Infancia Misionera y las acciones de los misioneros, acogiéndolas con una actitud consolidada de asertividad y respeto.

EVALUACIÓN				
Rúbrica del Producto Final				
Criterios de evaluación	Escala de logro			
	Indicador Nivel 4	Indicador Nivel 3	Indicador Nivel 2	Indicador Nivel 1
Identificación de Talentos (Panes)	Identifica sus dones y comprende cómo estos pueden ayudar a los demás.	Identifica con claridad sus talentos y los valora como dones de Dios.	Reconoce algún talento personal, pero necesita ayuda para expresarlo.	Le cuesta reconocer sus propias cualidades o dones personales.
Sentido Misionero (Peces)	Propone acciones creativas y realistas.	Define acciones misioneras reales y aplicables a su vida diaria.	Propone acciones generales (ej. "ser bueno"), pero poco concretas.	No logra proponer acciones concretas para ayudar a otros.
Conexión con el Milagro	Explica con sus palabras cómo Dios multiplica su ayuda a través de la	Relaciona su ofrecimiento personal con la multiplicación	Comprende la historia bíblica, pero le cuesta ver su papel en	No relaciona la actividad del mural con el relato de los

	Iglesia.	del milagro.	ella.	panes y peces.
Trabajo Cooperativo	Lidera positivamente, ayuda a otros y cuida la estética del mural colectivo.	Colabora de forma activa y respeta las aportaciones de sus compañeros.	Participa en el mural, aunque necesita apoyo para colaborar con otros.	Trabaja de forma aislada y no respeta el espacio común del mural.

Nota: Esta rúbrica puede adaptarse según las necesidades específicas del grupo y el contexto educativo. Los niveles de desempeño (1-4) pueden ajustarse a la escala de calificación utilizada en el centro educativo.

Para calcular la calificación final, se puede:

1. Asignar un peso específico a cada criterio
2. Sumar los puntos obtenidos
3. Convertir el resultado a la escala de calificación deseada

Esta rúbrica permite:

- Evaluar objetivamente el desempeño
- Proporcionar retroalimentación específica
- Identificar áreas de mejora
- Facilitar la autoevaluación y coevaluación

Sugerencias de mejora

Te ofrecemos estas sugerencias constructivas para mejorar la Situación de Aprendizaje:

1. Integración de tecnologías educativas y competencia digital:
 - Crear un blog o padlet colaborativo donde los alumnos compartan sus "pequeñas acciones" con fotos y descripciones
 - Utilizar realidad aumentada para hacer los murales interactivos
 - Incluir códigos QR que enlacen a vídeos de sus presentaciones
 - Usar herramientas como Genially para crear presentaciones digitales
 - Esto desarrollaría las competencias CD1-CD4 de forma más explícita.

2. Conexión con los ODS y problemáticas actuales:

- Vincular las pequeñas acciones con ODS específicos (hambre cero, educación de calidad, etc.)
- Incluir datos y estadísticas adaptados a su nivel sobre problemas globales
- Analizar noticias actuales sobre iniciativas positivas lideradas por niños
- Crear un "mapa de impacto" que muestre cómo sus acciones afectan a diferentes ODS
Esto daría mayor relevancia y contextualización al aprendizaje.

3. Actividades fuera del aula y aprendizaje-servicio:

- Organizar una visita a una ONG local
- Realizar una acción comunitaria en el barrio/ciudad
- Colaborar con otros centros educativos en proyectos solidarios
- Crear un huerto escolar solidario
Esto permitiría un aprendizaje más experiencial y significativo.

4. Atención a la diversidad e inclusión:

- Ofrecer diferentes formatos para presentar los trabajos (oral, escrito, visual, digital)
- Diseñar actividades multinivel
- Incluir sistemas de apoyo entre iguales
- Incorporar elementos multiculturales en los ejemplos y recursos
- Adaptar materiales para diferentes necesidades (pictogramas, audio, etc.)
Esto aseguraría que todos los alumnos puedan participar y aprender.

5. Interdisciplinariedad y conexión con otras áreas:

- Matemáticas: calcular el impacto de las acciones con gráficos simples
- Lengua: escribir cuentos sobre pequeñas acciones transformadoras
- Artística: usar diferentes técnicas artísticas para los murales
- Ciencias Naturales: vincular con el cuidado del medio ambiente
- Ciencias Sociales: estudiar el impacto social de las acciones
Esto enriquecería el aprendizaje y lo haría más holístico.

Estas mejoras ayudarían a:

- Desarrollar competencias del siglo XXI (pensamiento crítico, creatividad, colaboración)
- Hacer el aprendizaje más significativo y conectado con la realidad
- Atender mejor a la diversidad del alumnado
- Integrar diferentes áreas de conocimiento
- Promover un aprendizaje más activo y participativo



La fábula del Colibrí

Había una vez un bosque grande y precioso, con muchos animales.

Un día, de repente, ¡se desató un gran incendio! Las llamas eran gigantes y el humo lo llenaba todo.

Todos los animales salieron corriendo tenían mucho miedo.

De pronto, el león se detuvo y vio algo que no podía creer. Un colibrí, el pájaro más pequeñito del bosque, volaba en dirección contraria, ¡hacia el fuego!

El colibrí iba al río, cogía una sola gotita de agua con su pico pequeñito, volaba sobre las llamas, soltaba la gota y volvía al río a por más.

El león, que era muy grande, le gritó: —"¡Colibrí! ¿Estás loco? ¡Tú eres pequeño y tus alas son cortas! No podrás apagar este gran fuego con una gotita".





El colibrí se detuvo un segundo, lo miró con valentía y le dijo: —"Yo sé que soy pequeño, pero estoy todo lo que puedo"

Los demás animales, al ver al valiente pajarito, dejaron de tener miedo. Los elefantes empezaron a llevar agua con sus trompas y las aves con sus picos.

¡Y juntos, gracias a la superfuerza de aquel pequeño colibrí, lograron apagar el incendio y salvar el bosque!



Colorea al Superhéroe de la historia





5 panes y 2 peces

Había una vez muchísima gente escuchando a Jesús, se hizo tarde y que tenían mucha, mucha hambre. Pero no había nada de comer.

Los amigos de Jesús: "¡No podemos ayudar a tanta gente!".

Pero, de repente, apareció un niño. Un niño pequeño, exactamente como vosotros.

Él no era un gigante, ni tenía dinero. Solo llevaba una bolsita con su merienda:

- 5 panes pequeños.
- 2 peces chiquititos

El niño pensó: "Mi merienda es pequeña, pero mi amor es grande".

Así que fue donde Jesús, le estiró su bolsita y le dijo: — "Jesús, ¡toma lo mío! Es poquito, pero te lo regalo".

Jesús le sonrió y le dio las gracias".

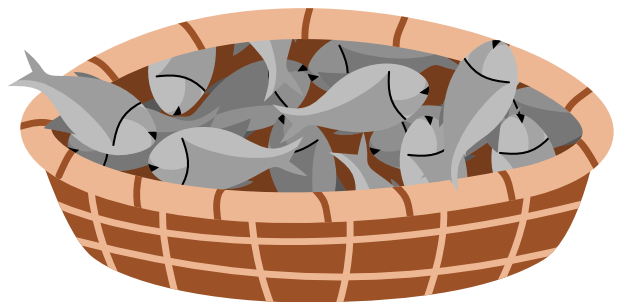
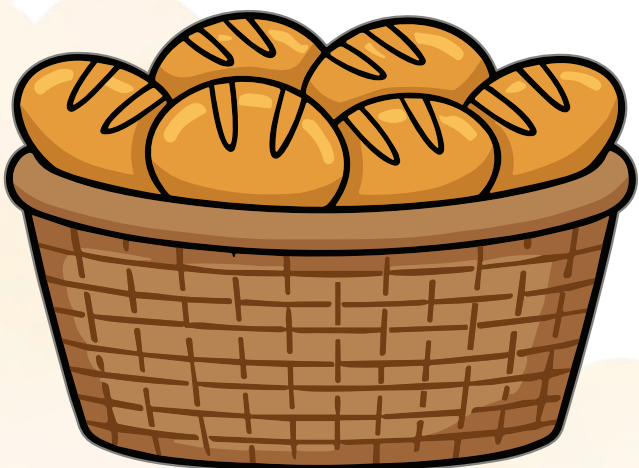




Entonces, Jesús levantó los panes al cielo, dió gracias y los bendijoy... ¡PUM! ¡Sucedio el milagro!

De esos 5 panecillos salieron miles de panes. De esos 2 pececitos salieron miles de peces.

¡Toda la gente comió! Incluso sobraron 12 cestos llenos



Colorea al Superhéroe de la historia



Colorea y escribe una
pequeña acción para
cambiar el mundo

