

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - INFANCIA MISIONERA 2026

"Tu vida, una misión" / Educación Infantil, 4 años / Almudena Fernández

DATOS IDENTIFICATIVOS

Campo	Contenido
Título	Tu vida, una misión - Compartir como Jesús
Nivel y etapa	Infantil 4 años - Segundo ciclo de Educación Infantil
Área	Religión Católica
Duración	2 sesiones - 35-40 minutos cada sesión
Relato bíblico	La multiplicación de los panes y los peces - Jn 6, 1-15 (adaptación)
Normativa	Real Decreto 157/2022, Decreto curricular autonómico vigente, Currículo de Religión Católica (Resolución de 21 de junio de 2022)

METODOLOGÍAS

Metodología	Descripción
1. Narración dramatizada	Contar la historia con objetos manipulativos: cestas, panes de juguete o plastilina, peces de cartulina
2. Juego simbólico	Los niños representan al niño generoso, a Jesús, a la multitud

3. Conteo y matemáticas sensoriales	Contar panes y peces, experimentar "poco" y "mucho"
4. Expresión artística	Dibujar panes y peces, colorear, usar pegatinas
5. Dramatización participativa	Recrear la escena con movimiento y diálogo simple

ESPACIOS Y RECURSOS

Categoría	Recursos
Espacios	<ul style="list-style-type: none"> • Asamblea amplia para narración • Espacio central para dramatización • Mesas para trabajo plástico
Materiales manipulativos	<ul style="list-style-type: none"> • 5 panecillos pequeños de juguete (o plastilina con forma de pan) • 2 peces de cartulina o goma eva • Cestas pequeñas (2-3) • Túnica o tela para representar a Jesús • Telas o cojines para sentarse (representar la multitud)
Material artístico	<ul style="list-style-type: none"> • Ceras, rotuladores, lápices de colores • Pegatinas con forma de pez o pan (opcional) • Plastilina para modelar panes • Tijeras de punta roma • Pegamento en barra
MATERIAL PARA EL ALUMNO (Cuadernillo 3 páginas)	<p>Página 1 - PORTADA: Título "TU VIDA, UNA MISIÓN 2026", "JORNADA DE INFANCIA MISIONERA - 18 DE ENERO DE 2026", ilustración Jesús con misionera y tres niños (idéntica a 3 y 5 años), espacio para nombre</p> <p>Página 2 - BUSCA AL MISIONERO:</p>

Ilustración detallada con múltiples personajes en diferentes escenas:

- Familia comiendo en casa
- Niños jugando en un parque
- Doctora atendiendo a un paciente
- Misionero/a enseñando a leer a niños de otra cultura (personaje a identificar)
- Maestro en un aula convencional
- Personas comprando en una tienda

Instrucción: "RODEA AL MISIONERO CON UN CÍRCULO"

Pista visual: el misionero lleva una cruz visible y está con niños de diferentes etnias

Página 3 - EL NIÑO COMPARTE:

Ilustración para colorear: el niño ofreciendo su cesta a Jesús

Elementos claros: niño, cesta, 5 panes (círculos grandes), 2 peces, Jesús con las manos extendidas

Texto: "EL NIÑO COMPARTE CON JESÚS"

Actividad adicional: "CUENTA Y COLOREA: 5 PANES Y 2 PECES"

Los 5 panes y 2 peces tienen números dentro (1, 2, 3, 4, 5 en los panes; 1, 2 en los peces)

ÁREAS VINCULADAS

Área curricular	Contenidos relacionados
Crecimiento en Armonía	Emociones (generosidad, alegría), acciones de ayuda, relaciones de compartir, valores prosociales
Descubrimiento y Exploración del Entorno	Conteo (hasta 5), conceptos de cantidad (poco/mucho), grupos sociales (misioneros), diversidad cultural
Comunicación y Representación de la Realidad	Lenguaje oral (narración compleja, diálogo), expresión artística (colorear, contar), expresión corporal (dramatización), expresión musical (canción con gestos)

JUSTIFICACIÓN

Esta propuesta acerca a los niños de 4 años al mensaje misionero mediante el relato evangélico de la multiplicación de los panes y los peces, centrándose en la figura del niño generoso que comparte.

Contenidos trabajados:

- Un niño comparte sus 5 panes y 2 peces con Jesús
- Jesús multiplica la comida y alimenta a muchas personas
- El valor de compartir lo poco que tenemos
- Los misioneros comparten y ayudan en todo el mundo
- Identificación visual del misionero en contextos diversos
- Conteo y matemáticas básicas (5 panes, 2 peces)
- Dramatización de escenas evangélicas

Aspectos clave de la justificación pedagógica:

Aspecto	Explicación
1. Adecuación evolutiva	A los 4 años pueden seguir relatos más complejos, contar hasta 5, identificar en imágenes detalladas, dramatizar con mayor autonomía. Sin exigencia de lectoescritura
2. Conexión con la realidad	El concepto de "compartir" es cercano y significativo. La comida como elemento cotidiano. Diferencia entre poco y mucho
3. Aspectos metodológicos	Narración dramatizada con objetos manipulativos. Conteo sensorial. Dramatización participativa. Búsqueda visual más compleja
4. Contextualización	Vinculación con la Jornada de Infancia Misionera del 18 de enero de 2026

5. Transversalidad	Valores de generosidad, solidaridad. Matemáticas (conteo). Lenguaje oral y expresión corporal
6. Aprendizaje significativo	Experiencia manipulativa (contar panes y peces reales). Dramatización vivencial. Material visual que integra conteo
7. Evaluación	Observación directa. Material del alumno como evidencia. Participación en dramatización
8. Dimensión pastoral	Mensaje evangélico de la generosidad y la confianza en Jesús. Conexión con la misión universal

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

Producto	Descripción
MATERIAL PARA EL ALUMNO COMPLETO (Principal)	<p>Cuadernillo de 3 páginas trabajadas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Página 1: Portada identificada con nombre • Página 2: Misionero localizado y rodeado con círculo en imagen compleja • Página 3: Escena del niño compartiendo coloreada, con los 5 panes y 2 peces contados y coloreados <p>Este cuadernillo se entrega a la familia para compartir lo aprendido</p>
Dramatización del Evangelio	<p>Representación de la multiplicación de los panes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Roles: niño generoso, Jesús, multitud hambrienta • Uso de objetos reales: cestas, 5 panes, 2 peces • Diálogo simple sin texto memorizado • Movimiento libre y expresivo
Canción "Los misioneros comparten"	<p>Canción con gestos aprendida:</p> <ul style="list-style-type: none"> "Los misioneros comparten" (gesto de dar) "Los misioneros ayudan" (gesto de abrazar) "Los misioneros son amigos de Jesús" (señalar arriba) <p>Interpretación grupal con movimiento</p>

Compromiso personal de compartir

En la conversación final, cada niño expresa:
"Yo puedo compartir..." (juguetes, merienda, sonrisas, abrazos)
Reflexión oral sobre acciones concretas

CONCRECIÓN CURRICULAR

Objetivos de etapa (Real Decreto 157/2022)

- Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes
- Relacionarse con los demás mediante juego cooperativo y valores de ayuda
- Observar y explorar su entorno social y cultural (misioneros, diversidad)
- Desarrollar capacidades afectivas y construir imagen positiva (generosidad)
- Iniciarse en habilidades lógico-matemáticas (conteo, poco/mucho)
- Descubrir el placer de narraciones evangélicas
- Desarrollar valores de solidaridad y convivencia

Competencias Específicas del Área de Religión Católica (Infantil)

Competencia	Descriptor	Criterios de evaluación	Saberes básicos
CE.REL.1	CCL, CPSAA, CC, CCEC	1.1.REL: Participar activamente mostrando curiosidad 1.2.REL: Expresar emociones mediante lenguaje oral, plástico y corporal	Bloque A: Emociones (generosidad, alegría), acciones de ayuda, relaciones de compartir
CE.REL.2	CCL, CPSAA, CC, CE	2.1.REL: Reconocer que Jesús nos enseña a compartir (milagro de los panes)	Bloque B: Jesús y el milagro de los panes y peces (Jn 6)

		2.2.REL: Identificar acciones concretas de compartir y ayudar	Bloque C: Los misioneros comparten y ayudan en todo el mundo
--	--	--	---

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

Fase	Tiempo	Descripción de actividades	Criterios	Instrumentos
INICIO Motivar	Sesión 1 10 min	<p>Actividad con objetos reales - Conteo</p> <p>1. Presentación misteriosa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mostrar cesta cubierta con tela • "¿Qué habrá dentro?" • Sacar: 5 panes pequeños y 2 peces de cartulina <p>2. Conteo participativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contar juntos: "1, 2, 3, 4, 5 panes" • "1, 2 peces" • Preguntas: "¿Es mucho o poco?" • "¿Tenemos bastante para toda la clase?" • Respuesta guiada: "Es poquito para tantos" <p>3. Material página 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escribir nombre de cada niño en portada 	1.1.REL Participación interés	<ul style="list-style-type: none"> • Observación directa • Material pág. 1
INICIO Activar	Sesión 1 15 min	<p>Narración del Evangelio (Jn 6, adaptado)</p> <p>La maestra narra con objetos:</p> <p>"Un día, había muchísima gente que quería ver a Jesús. Estaban en un campo grande, lejos de las casas. Pasaron muchas horas escuchando a Jesús.</p> <p>De pronto, todos tenían hambre. Pero nadie había traído comida. Jesús</p>	2.1.REL Reconocimiento del relato	<ul style="list-style-type: none"> • Registro de comprensión oral • Observación atención

		<p>preguntó: '¿Cómo vamos a dar de comer a toda esta gente?'</p> <p>Entonces apareció un niño pequeño, como vosotros. El niño tenía una cesta. Dentro había 5 panes (mostrar y contar) y 2 peces (mostrar y contar).</p> <p>El niño le dijo a Jesús: 'Yo tengo esta comida. Es poquita, pero puedes usarla'. El niño compartió todo lo que tenía.</p> <p>Jesús sonrió. Tomó los 5 panes y los 2 peces. Dio gracias a Dios Padre. Y pasó algo increíble: ¡la comida se multiplicó! (sacar muchas más piezas). ¡Había comida para todos!</p> <p>Y todo empezó porque un niño decidió compartir."</p> <p>Diálogo guiado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • "¿Qué tenía el niño?" • "¿Era mucho o poco?" • "¿Qué hizo el niño?" • "¿Qué hizo Jesús?" 	
DESARROLLO Explorar	Sesió n 1 10-15 min	<p>Material página 3: Colorear y contar</p> <p>1. Observación conjunta (3 min):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar elementos: niño, Jesús, cesta • "¿Qué hay en la cesta?" • Contar juntos señalando: 2 peces * ¿Cuántos panes hay dibujados en la cesta? ¿Cuántos podríamos dibujar/añadir en la cesta para que haya en total 5 panes? <p>2. Actividad individual (10 min):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colorear al niño, a Jesús, la cesta • Contar y colorear cada pan con un color diferente • Contar y colorear los 2 peces 	<p>1.2.REL Expresión mediante color</p> <p>2.1.REL Comprensión</p> <ul style="list-style-type: none"> • Material pág. 3 • Observación proceso • Registro fotográfico

		<ul style="list-style-type: none"> • La maestra repite: "5 panes, 2 peces, el niño comparte" <p>3. Opcional - Pegatinas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Añadir pegatinas de pan o pez sobre la imagen 		
DESARROLLO Estructurar	Sesió n 2 10 min	<p>Dramatización breve del relato</p> <p>1. Preparación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dividir en grupos: <ul style="list-style-type: none"> - Un niño: "niño generoso" - Un niño: "Jesús" (con túnica/tela) - Los demás: "gente con hambre" <p>2. Representación (sin texto memorizado):</p> <ul style="list-style-type: none"> • "La gente" se sienta en el suelo • "El niño" trae la cesta con 5 panes y 2 peces • "El niño" se la da a "Jesús" • "Jesús" bendice y reparte (la maestra saca más piezas) • "La gente" aplaude y da las gracias <p>3. Reflexión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • "¿Qué hizo el niño? ¡Compartir!" • "Nosotros también podemos compartir" 	<p>1.1.REL Participación</p> <p>1.2.REL Expresión corporal</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observación dramatización • Registro fotográfico
DESARROLLO Estructurar	Sesió n 2 10 min	<p>Conexión con los misioneros</p> <p>1. Fotografías de misioneros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mostrar 2-3 fotos reales de misioneros compartiendo: <ul style="list-style-type: none"> - Dando comida - Enseñando - Curando • "Los misioneros son como el niño del Evangelio: comparten" • "Ayudan a niños que tienen hambre, que no pueden ir al colegio, que están 	<p>1.1.REL Participación</p> <p>2.2.REL Identificación acciones de ayuda</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observación gestos • Grabación opcional

		<p>enfermos"</p> <p>2. Canción con gestos: "Los misioneros comparten" (Melodía sencilla y repetitiva)</p> <p>Los misioneros comparten (gesto de dar) Los misioneros ayudan (gesto de abrazar) Los misioneros son amigos (dar la mano) ¡De Jesús! (señalar arriba)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repetir 3-4 veces con gestos claros 	
CIERRE Aplicar	Sesió n 2 15-20 min	<p>Material página 2: Busca al misionero</p> <p>1. Observación conjunta (5 min):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proyectar o mostrar página en grande • "Vamos a buscar al misionero" • Ir señalando cada personaje: "¿Este es el misionero? ¿Por qué sí o por qué no?" • Pistas: "El misionero está enseñando a niños de otros países, tiene una cruz" <p>2. Trabajo individual (8 min):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cada niño rodea al misionero con rotulador o cera • Hacer un círculo lo más cerrado posible • Los que terminan antes colorean al misionero <p>3. Puesta en común (2 min):</p> <ul style="list-style-type: none"> • "¡Muy bien! ¿Lo habéis encontrado?" • "El misionero comparte, como el niño del Evangelio" • Colocar pegatina de estrella junto al misionero 	<p>2.2.REL Identificación del misionero</p> <ul style="list-style-type: none"> • Material pág. 2 • Observación proceso • Registro fotográfico

CIERRE Concluir	Sesió n 2 5 min	<p>Momento de reflexión y compromiso</p> <p>1. Sentados en círculo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • "El niño compartió sus 5 panes y 2 peces" • "Los misioneros comparten con los niños del mundo" • "Nosotros también podemos compartir" <p>2. Preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • "¿Qué puedes compartir tú?" (juguetes, merienda, sonrisas, abrazos) • Cada niño dice una cosa que puede compartir <p>3. Canción final:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cantar "Los misioneros comparten" con gestos • Todos de pie, en círculo, dándose las manos <p>4. Entrega del Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar cuadernillo completo (3 páginas) para casa • Breve nota a familias sobre el relato 	2.2.REL Acciones de compartir	• Conversación final • Material completo • Observación compromiso
---------------------------	-----------------------	---	-------------------------------------	--

EVALUACIÓN

Instrumentos de evaluación

- Material para el alumno completo (3 páginas): Principal evidencia del aprendizaje
- Observación directa continua
- Registro de participación en dramatización
- Registro de respuestas orales
- Fotografías del proceso

Momentos de evaluación

- Inicial: Sesión 1 - Conocimientos previos sobre compartir (conteo participativo)
- Procesual: Sesiones 1-2 - Observación continua. Material páginas 2-3
- Final: Sesión 2 - Valoración del Material completo, dramatización y compromiso personal

Rúbrica competencial (simplificada para 4 años)

Criterio de evaluación	CONSEGUIDO	EN PROCESO	NECESITA APOYO
1.1.REL Participa activamente	Participa con entusiasmo en todas las actividades	Participa en la mayoría de actividades con alguna ayuda	Requiere mucha motivación constante
1.2.REL Expresa mediante lenguajes diversos	Expresa emociones con claridad mediante palabra, dibujo y gestos	Expresa emociones en algún lenguaje con ayuda	Tiene dificultad para expresarse en cualquier lenguaje
2.1.REL Reconoce el mensaje de Jesús sobre compartir	Identifica claramente el relato y explica que el niño compartió	Reconoce el relato básico con ayuda	No identifica el relato o su mensaje
2.2.REL Identifica al misionero y acciones de compartir	Localiza al misionero correctamente y propone acciones de compartir	Identifica al misionero con ayuda y propone alguna acción	No localiza al misionero ni propone acciones

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD (DUA)

Principio DUA	Pautas	Aplicación
COMPROMISO	Opciones para el interés	<ul style="list-style-type: none"> • Objetos manipulativos reales (panes, peces, cestas) • Dramatización que permite participar desde diferentes roles • Canción con gestos repetitivos y pegadizos • Refuerzo positivo con pegatinas

	Sostener el esfuerzo	<ul style="list-style-type: none"> • Relato presentado con múltiples apoyos: narración + objetos + dramatización • Repetición del mensaje en diferentes formatos • Material visual que acompaña el proceso • Actividades de duración apropiada (10-15 min)
	Autorregulación	<ul style="list-style-type: none"> • Posibilidad de elegir rol en dramatización (observar, participar activamente) • Colorear como actividad calmante • Ritmo individual en el trabajo del Material • Expresión oral voluntaria (no obligatoria)
REPRESENTACIÓN	Percepción	<ul style="list-style-type: none"> • Múltiples canales: visual (imágenes), auditivo (narración, canción), táctil (objetos) • Objetos con diferentes texturas y formas • Imágenes claras con elementos grandes • Fotografías reales de misioneros
	Lenguaje y símbolos	<ul style="list-style-type: none"> • Lenguajes diversos: movimiento corporal, arte plástico, palabra oral, música • Números visibles en los panes y peces (apoyo visual) • Gestos que acompañan la canción • Material principalmente visual
	Comprensión	<ul style="list-style-type: none"> • Narración con objetos manipulativos • Dramatización vivencial del relato • Repetición del mensaje: vídeo → narración → dramatización → canción • Conexión con experiencias previas (compartir)
ACCIÓN Y EXPRESIÓN	Acción física	<ul style="list-style-type: none"> • Sin exigencia de lectoescritura • Colorear con libertad (se acepta salirse de límites) • Rodear con trazo circular (se acepta cualquier círculo que encierre) • Dramatización sin texto memorizado (movimiento libre) • Gestos corporales adaptables a cada niño
	Expresión y comunicación	<ul style="list-style-type: none"> • Colorear y contar como formas de expresión • Dramatización como lenguaje corporal

	<ul style="list-style-type: none"> • Canción como expresión musical • Palabra oral en compromiso final • Pegatinas para niños con dificultad motriz
Funciones ejecutivas	<ul style="list-style-type: none"> • Estructura clara: motivación → narración → colorear → dramatización → buscar → reflexión • Material del alumno como guía del proceso (páginas 1-3) • Instrucciones paso a paso • Organización simple de roles en dramatización

Adaptaciones específicas

Necesidad	Adaptación
Para niños con TEA	<ul style="list-style-type: none"> • Pictogramas de la secuencia de actividades • Anticipar la dramatización con imágenes • Permitir observar antes de participar • Reducir estímulos auditivos si es necesario
Para niños con dificultades motrices	<ul style="list-style-type: none"> • Ceras más gruesas o adaptadores de agarre • Ayuda física para rodear al misionero (mano sobre mano) • Permitir señalar en lugar de rodear • Simplificar gestos de la canción
Para niños con altas capacidades	<ul style="list-style-type: none"> • Invitar a contar también las cestas que sobraron (dato del Evangelio: "12 cestas") • Proponer que dibujen qué harían ellos con los panes y peces • Ser ayudantes en la dramatización • Inventar nueva estrofa para la canción

CONEXIÓN CON LA JORNADA MISIONERA Y LAS FAMILIAS

En el aula

- La portada del Material indica la fecha: 18 de enero de 2026
- Exposición de las páginas coloreadas en el pasillo
- Recordar la Jornada durante la semana
- Posible participación en celebración parroquial

Comunicación con familias

Nota breve en el Material:

Queridas familias:

Vuestro hijo/a ha conocido la historia del niño que compartió sus 5 panes y 2 peces con Jesús. Jesús multiplicó la comida y todos pudieron comer.

Mensaje: Cuando compartimos, Jesús hace cosas grandes.

Hemos aprendido que los misioneros también comparten y ayudan a niños de todo el mundo.

En casa podéis:

- Preguntar: "¿Qué tenía el niño en su cesta?"
- Cantar juntos: "Los misioneros comparten, los misioneros ayudan"
- Practicar compartir: juguetes, merienda, tiempo

El 18 de enero celebramos la Jornada de Infancia Misionera.

¡Gracias por vuestra colaboración!

SUGERENCIAS DE AMPLIACIÓN (OPCIONALES)

Si hay más tiempo

Actividad	Descripción
1. Modelado con plastilina	<ul style="list-style-type: none">• Crear los 5 panes y los 2 peces con plastilina• Colocarlos en una cestita pequeña• Fotografiar y exponer
2. Mural colectivo	<ul style="list-style-type: none">• Crear un gran mural con los 5 panes y 2 peces• Cada niño decora un pan o un pez• Título: "Compartimos como el niño del Evangelio"
3. Acción solidaria	<ul style="list-style-type: none">• Recoger alimentos no perecederos para un banco de alimentos• "Compartimos como el niño del Evangelio"• Conectar con Cáritas parroquial o similar
4. Visita de un misionero	<ul style="list-style-type: none">• Invitar a un misionero que comparta testimonio breve (5-10 min)• Mostrar objetos de otros países• Cantar la canción con el misionero

CONCLUSIÓN

Esta programación para 4 años es sencilla pero más compleja que la de 3 años:

- Solo 2 sesiones de 35-40 minutos
- Relato evangélico adaptado (multiplicación de panes y peces)
- Conteo integrado (5 panes, 2 peces)
- Dramatización participativa con diferentes roles
- Búsqueda visual más compleja (múltiples personajes)
- Canción con gestos repetitiva y significativa
- Material de 3 páginas (portada, busca, colorea y cuenta)
- Compromiso personal de compartir

Mensaje central: "Cuando comarto lo poco que tengo, Jesús hace cosas grandes. Los misioneros comparten con los niños del mundo."

La propuesta respeta el desarrollo evolutivo de los 4 años, es manipulativa, dramatizada y musical, integra matemáticas básicas (conteo), y conecta con el mensaje de Infancia Misionera 2026 desde el valor evangélico de la generosidad y el compartir.

TU VIDA, UNA MISIÓN

2026

**JORNADA DE
INFANCIA MISIONERA**

18 DE ENERO DE 2026



Infantil 4 años



