

## DATOS IDENTIFICATIVOS

Título	Nivel y etapa	Área
<b>Misioneros, alentados y alentadores de esperanza</b>	Bachillerato	Religión Católica
<b>Metodologías</b>  La situación de aprendizaje integra diversas <b>metodologías activas y competenciales</b> . Se parte de una <b>rutina de pensamiento</b> (palabra central) para activar conocimientos previos y fomentar el diálogo. La <b>metodología experiencial</b> se incorpora mediante la música y el debate en parejas, favoreciendo la reflexión emocional. A través de la <b>preparación y realización de una entrevista con un misionero</b> , se desarrolla el <b>aprendizaje basado en proyectos</b> y el <b>aprendizaje-servicio</b> , conectando al alumnado con un testigo real de fe. Se incluyen actividades de <b>CLIL/AICLE</b> (lectura en inglés) y <b>dilemas morales</b> (filosofía), que potencian la comprensión crítica y ética. El <b>aprendizaje artístico-expresivo</b> se concreta en la creación de un cuadro con un texto bíblico, acompañado de una reflexión escrita, lo que fomenta la creatividad y la metacognición. Finalmente, la <b>exposición pública de los trabajos</b> responde al <b>aprendizaje entre iguales</b> y fortalece el compromiso comunitario. En conjunto, se atiende a la formación integral desde la razón, la emoción y la acción (“cabeza, corazón y manos”).	<b>Espacios</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aula ordinaria con pizarra digital / proyector</b> para las explicaciones iniciales, lluvia de ideas, visualización del cartel del DOMUND, audición de la canción y preparación de la entrevista.</li> <li>• <b>Recursos digitales y de comunicación:</b> ordenador, internet, altavoces y posibilidad de videollamada o grabación para la entrevista con el misionero.</li> <li>• <b>Textos y materiales de apoyo:</b> materiales del DOMUND, textos bíblicos sobre la esperanza y lectura en inglés (CLIL/AICLE).</li> <li>• <b>Material artístico y de papelería:</b> cartulinas, cuartillas, pinturas, rotuladores y demás recursos para la creación de los cuadros y reflexiones escritas.</li> <li>• <b>Espacio creativo (aula de plástica o similar)</b> para el trabajo artístico y la expresión plástica del aprendizaje.</li> <li>• <b>Zona común del centro (pasillo o</b></li> </ul>	<b>Áreas vinculadas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lengua Castellana y Literatura:</b> desarrollo de la expresión oral y escrita en debates, preparación de preguntas y redacción de reflexiones.</li> <li>• <b>Lengua Extranjera (Inglés):</b> lectura comprensiva de un texto relacionado con la misión, integrando el enfoque CLIL/AICLE.</li> <li>• <b>Educación Plástica y Visual:</b> elaboración de producciones artísticas (cuadros y carteles) que reflejen lo aprendido y expresen la dimensión simbólica.</li> <li>• <b>Filosofía / Valores Éticos:</b> resolución de dilemas morales y análisis crítico de valores relacionados con la misión y la esperanza.</li> <li>• <b>Tecnología / Competencia digital:</b> uso de TIC para la</li> </ul>

**mural)** destinada a la exposición pública de los trabajos, compartiendo así el aprendizaje con la comunidad educativa.

canción, la entrevista online y la difusión de las producciones en el centro.

### Justificación

La presente Situación de Aprendizaje está diseñada para llevarse a cabo en torno a la celebración del DOMUND (domingo 19 de octubre de 2025).

Esta situación de aprendizaje, en el año del Jubileo de la Esperanza, pretende mostrar a los misioneros como personas que no solo alientan a las comunidades a las que son enviados sino que ellos mismos se sienten acogidos y sostenidos tanto por Dios como por sus comunidades. La esperanza, como virtud teologal que es, existe en dinamismo, es don y tarea, es regalo de Dios.

Se trabajan contenidos como:

- La misión de la Iglesia y de los misioneros como testimonio de fe y servicio.
- El valor cristiano de la **esperanza** como don recibido y ofrecido a los demás.
- La Palabra de Dios como fuente de inspiración y fortaleza en la vida cristiana (textos bíblicos).
- La comunidad cristiana como espacio de apoyo mutuo, celebración y compromiso solidario.

Esto nos va a permitir desarrollar las competencias 2 y 3 del currículo de Religión Católica al ver cómo un misionero solo construye el Reino de Dios con su acción evangelizadora sino que la misma vida en comunidad -destinatarios de su misión- alienta la esperanza y el sentido de su misión.

Con este horizonte, y como metodología “ad gentes”, buscamos a otras áreas que cooperen con la asignatura de religión para llevar a cabo esta Situación de Aprendizaje:

- Inglés: otro idioma habla de otra cultura y salir de la propia zona de confort
- Filosofía: la acción misionera exige una reflexión razonable y profunda sobre nuestros mundos y las diferentes culturas, así como la sociabilidad inherente del ser humano.

Esta propuesta educativa se justifica por varios motivos:

- **Integración de fe y vida:** se parte de la realidad del DOMUND y del testimonio de un misionero, lo que permite al alumnado conectar los contenidos religiosos con situaciones actuales y concretas.
- **Educación integral:** la propuesta desarrolla cabeza (razón en debates y dilemas), corazón (dimensión emocional y espiritual mediante música y testimonio) y manos (acción y creatividad en la producción artística).
- **Metodologías activas:** se favorece la participación, el trabajo cooperativo, el pensamiento crítico y la expresión personal a través de recursos variados (debates, dilemas, arte, TIC).
- **Competencias clave:** se potencia la competencia espiritual y religiosa, la comunicación lingüística, la conciencia ética, la competencia digital y la competencia artística, en coherencia con el enfoque competencial de la LOMLOE.

- **Proyección comunitaria:** la exposición de los trabajos en espacios comunes transforma la experiencia en un acto de comunicación y servicio a la comunidad educativa, trascendiendo el aula.

#### Descripción del producto final:

##### El producto final es triple:

- **Resolución de un dilema moral:** los alumnos analizan una situación relacionada con la misión y la esperanza, valorando distintas alternativas y argumentando la elección de la más coherente con los valores cristianos. Este producto refleja el desarrollo del pensamiento crítico, ético y moral.
- **Ejercicio de lectura comprensiva en inglés (Reading):** a través de un texto sencillo sobre la misión, los estudiantes trabajan la comprensión lectora en lengua extranjera, ampliando vocabulario y habilidades comunicativas. Este producto evidencia la integración de contenidos religiosos con el enfoque competencial CLIL/AICLE.
- **Exposición de pinturas “misioneras” y “esperanzadas”:** cada alumno elabora un cuadro en el que representa, junto con un texto bíblico, el mensaje de esperanza transmitido por un misionero. La posterior exposición en el centro convierte este producto en un acto de comunicación artística y de testimonio compartido con la comunidad educativa.

#### Otros aspectos a tener en cuenta

Las sesiones del área de Lengua inglesa y de Filosofía enriquecen mucho pero podría desarrollarse sin las dos o sin una de ellas.

Toda esta situación de aprendizaje ha sido diseñada para poder ser desarrollada por todo el alumnado aunque al final de la misma se dan opciones que responden a los principios del modelo DUA.

## CONCRECIÓN CURRICULAR

#### Objetivos de etapa

- Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que le permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever, detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.
- Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia, e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial

o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.

- Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.
- Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Afianzar los hábitos de actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental, así como medio de desarrollo personal y social.
- Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.
- Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.

### **Competencia específica**

2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.

<b>Descriptorios del perfil de salida</b> CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA2, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC4, CE1	<b>Criterios de evaluación</b> 2.1 Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.	<b>Saberes básicos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.</li> <li>- Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.</li> </ul>
<b>Competencia específica</b> 3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.		
<b>Descriptorios del perfil de salida</b> CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.	<b>Criterios de evaluación</b> 3.1 Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones. 3.2 Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.	<b>Saberes básicos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.</li> <li>- Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.</li> </ul>

### SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

Fase	Sesiones /	Descripción de actividades y tareas	Criterios de evaluación	Instrumentos de
------	------------	-------------------------------------	-------------------------	-----------------

		Tiempo			evaluación
I n i c i o	Motivar y movilizar	1ª / 15 min	Tras una breve explicación de lo que es el DOMUND, se pone en el centro de la pizarra la palabra “misionero” (y el poster del DOMUND). Se pide a los alumnos que escriban alrededor cuál es, a su parecer, la función o la labor más importante de un misionero.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Criterio: 2.1</li> <li>• Favorece la valoración de la pertenencia a la comunidad y el respeto a la diversidad mediante la reflexión sobre la misión y la esperanza.</li> </ul>	Observación directa: registro anecdótico.
	Activar	1ª / 40 min	<p>Después de un diálogo en base a las palabras que han puesto y con la pregunta de fondo: “¿Qué es lo más importante que ofrece un misionero?”, podemos concluir que una labor fundamental del misionero es alentar la esperanza de los demás.</p> <p>A continuación, escribimos en la pizarra “¿Quién ofrece esperanza a quién? A continuación escuchamos la canción “¿Quién?” de Luis Guitarra (<a href="https://youtu.be/OwlbjSAdpeo?si=A07KUUCW_gdn0JCW">https://youtu.be/OwlbjSAdpeo?si=A07KUUCW_gdn0JCW</a>) y ofrecemos un papel pequeño a cada pareja de alumnos en el que está escrito: ¿Quién ofrece la esperanza: el misionero a la comunidad o la comunidad al misionero? Les dejamos 3 minutos para el diálogo y escribir su respuesta.</p> <p>¿Y si se lo preguntamos a un misionero? Les decimos que tendremos la posibilidad de hablar con un misionero presencialmente u online. Sin embargo, hemos de preparar las preguntas para dicha entrevista entre todos. Al menos tres de ellas han de tener la palabra “esperanza” u otra de su familia semántica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Criterio : 2.1</li> <li>• Desarrolla actitudes de respeto y comprensión de las relaciones entre misionero y comunidad.</li> </ul>	Observación directa: registro anecdótico.
D e s a r r o l l o	Explorar y estructurar	2ª sesión	Reading ( <b>Inglés</b> ): lectura comprensiva de un texto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Criterios: 3.1 y 3.2</li> <li>• Potencia el análisis de retos y soluciones sociales, integrando contenidos morales y competencia lingüística.</li> </ul>	Ejercicio de reading
		3ª sesión	Dilema moral ( <b>Filosofía</b> ): resolución de un dilema moral, analizando la situación y los valores que se defenderían en cada una de las hipotéticas soluciones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Criterios: 3.1 y 3.2</li> <li>• Fomenta la reflexión ética y la generación de propuestas responsables ante situaciones</li> </ul>	Ejercicio de dilema moral

				complejas.	
		4ª sesión	Entrevista (presencial u online o incluso en diferido y grabada) con un misionero o misionera a partir de las preguntas que se prepararon en la sesión 1. Una de esas preguntas debería ser: ¿qué texto bíblico te ha inspirado esperanza en los momentos complicados de tu misión? ¿Por qué?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Criterios: 2.1</li> <li>• Permite comprender la misión en la realidad social y espiritual, valorando la esperanza y el compromiso.</li> </ul>	Observación directa: registro anecdótico.
C i e r r e	Aplicar y comprobar	5ª / 40 min	Realización de un cuadro en tamaño cuartilla y con los materiales que cada alumno haya elegido con el objetivo de expresar lo aprendido. Una de las condiciones será que quede reflejado el texto bíblico que dio esperanza al misionero/a. Para el cuadro tendrán 30 minutos.  En una cartulina más pequeña deberán poner el título del cuadro y una breve reflexión/descripción de lo que han mostrado. Tendrán 10 minutos para esta parte.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Criterios: 2.1 – 3.1 -3.2</li> <li>• Integra identidad, valores y responsabilidad social mediante la expresión artística y la reflexión personal.</li> </ul>	Obra artística y explicación de la misma.
	Concluir	5ª / 15 min	En un lugar visible para el resto del alumnado (pared del pasillo, por ejemplo), situamos nuestro ejercicio artístico y la explicación correspondiente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Criterios: 2.1 – 3.1 -3.2</li> <li>• Favorece la visibilidad del aprendizaje y el compromiso con la comunidad, mostrando integración conocimientos y valores.de</li> </ul>	Observación directa

### MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA A NIVEL DE AULA

PRINCIPIOS DUA	PAUTAS DUA		
Proporcionar múltiples formas de compromiso al alumnado	Opciones de diseño para la aceptación de intereses e identidades	Opciones de diseño para mantener el esfuerzo y la constancia	Opciones de diseño para la capacidad emocional

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se promociona la autonomía, dando espacios para que el alumno pueda expresarse y participar, en este caso por medio de la elaboración de preguntas para el misionero y la expresión artística.</li> <li>• Asimismo, la autenticidad y la relevancia se ven respondidos por la motivación en la creación de esta S.A. es decir, la Jornada del DOMUND.</li> <li>• Adaptando el nivel de complejidad, a través de los materiales, intentamos minimizar los sesgos. Guiar todo el proceso permite minimizar las distracciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desde el principio se intenta clarificar el significado de: “misión”, “DOMUND” y “esperanza”.</li> <li>• Cada alumno puede adaptar el nivel de desafío, realizando con menor o mayor detalle el producto final, utilizando diferentes materiales y técnicas para su tarea artística.</li> <li>• El dilema moral se puede trabajar en parejas o grupos pequeños de manera colaborativa.</li> <li>• Se comenta la pertenencia a la comunidad, al trabajar la universalidad y la comunión de la Iglesia, viendo cómo podemos ayudar a los misioneros que se encuentran en misión en lugares lejanos.</li> <li>• Dar un feedback continuo, a lo que nos ayuda el registro anecdótico, sobre cómo está siendo su proceso de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ver cuáles son las expectativas de nuestro alumnado, cómo quieren ayudar y cómo pueden hacerlo, ayudándoles y acompañándoles en esa tarea.</li> <li>• Guiar a los alumnos para que piensen diferentes modos de afrontar los problemas que se le plantean.</li> <li>• Hay momentos que promueven la reflexión individual y la colectiva.</li> <li>• Se han de tomar decisiones comunes, trabajando la empatía, para vencer a la desesperanza, y ser misioneros de la desesperanza. También, se trabaja la empatía tomando consciencia de la ayuda que necesitan los misioneros y cómo podemos facilitársela en el DOMUND.</li> </ul>
<b>Proporcionar múltiples formas de representación.</b>	<p>Opciones de diseño para la percepción</p>	<p>Opciones de diseño para el idioma y los símbolos</p>	<p>Opciones de diseño para el desarrollo de conocimientos</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentamos el relato y las instrucciones con apoyo visual e ilustraciones.</li> <li>• Mostrar la información variando los medios, empleando videos, ilustraciones, textos y mensaje oral.</li> <li>• Proporcionar subtítulos e información visual en el video.</li> <li>• Acercarnos a la diversidad variedad de personas, culturas e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseñar y aclarar el vocabulario, especialmente el concepto “esperanza” en filosofía, más allá de la definición propia en español o inglés.</li> <li>• Utilizar un lenguaje adaptado a la edad del alumnado (16-17 años), tanto por su complejidad filosófica como por su competencia en lengua extranjera.</li> <li>• Acercar al significado de la misión desde su propia vivencia a través del testimonio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partir de los conocimientos previos que quedan recogidos en la dinámica de las palabras en la pizarra.</li> <li>• Explicitar las ideas claves y las conclusiones de la exposición. Dar a los alumnos espacio para que puedan compartir el significado de sus cuadros sin que queden diluidas.</li> <li>• Permitir la transferencia y al generalización, a través de la creación del producto final de</li> </ul>

	<p>historias que nos brinda el conocimiento del OMP.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Facilitamos la escucha y el acercamiento a otras realidades y culturas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se promueve la oportunidad de compartir culturas, orígenes y contextos.</li> <li>• Si en el aula se hablan otros idiomas facilitar la información, también en los mismos.</li> <li>• Apoyar la información esencial en Lengua de Signos Española, podemos encontrar los signos en <a href="https://fundacioncse-dilse.org/">https://fundacioncse-dilse.org/</a></li> <li>• Evitar el lenguaje de expresiones despectivas hacia otros pueblos, otras culturas o la diversidad funcional.</li> <li>• Acompañar la información siempre de ilustraciones.</li> </ul>	<p>aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A lo largo del curso recordar estos aprendizajes, transfiriéndolos a nuevas situaciones y contextos.</li> </ul>
<p><b>Proporcionar múltiples formas de Acción y Expresión.</b></p>	<p>Opciones de diseño para la interacción</p>	<p>Opciones de diseño para la expresión y la comunicación</p>	<p>Opciones de diseño para el desarrollo de estrategias</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Permitir que el alumnado varíe sus respuestas, sobre todo en la elaboración del Producto Final.</li> <li>• Ofrecer vías de comunicación digitales para estar en contacto con misioneros o proyectos concretos en los que se pueda seguir ayudando.</li> <li>• Proporcionar la web oficial de Misiones Pontificias o la Delegación de Misiones de la propia diócesis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A lo largo de la S.A. se brindan múltiples formatos de expresión, los cuales pueden verse complementados con medios electrónicos, si fuese necesario.</li> <li>• El juego cuenta con material manipulativo para acercar los saberes básicos escogidos a los alumnos.</li> <li>• Con la ayuda de la rúbrica podemos crear un listado que nos permita realizar un registro en el anecdotario recogiendo los diferentes niveles de desempeño.</li> <li>• Comprobar la comprensión de las actividades, y apoyarles en la expresión de sus aprendizajes, en concreto en la explicación y desarrollo de su hucha para el DOMUND.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Darles a conocer el objetivo de la S.A. conocer qué es la misión “ad gentes” y cómo podemos colaborar, con ella, a través de la celebración del DOMUND.</li> <li>• Dotar de espacios de auto reflexión, y dar un feedback continuo que les permita desarrollar su capacidad meta cognitiva, uno de esos momentos, es la propia creación del producto final.</li> <li>• Combinamos las actividades individuales con las grupales, para mejorar la integración de todos los miembros de la clase.</li> </ul>

## EVALUACIÓN

### Rúbrica competencial

Criterios de evaluación	Escala de logro			
	Indicador	Indicador	Indicador	Indicador
	Nivel 4	Nivel 3	Nivel 2	Nivel 1
2.1 Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.	Reconoce con claridad su pertenencia a distintas esferas sociales y argumenta compromisos concretos de respeto e inclusión, mostrando comprensión profunda de la diversidad en sociedades democráticas.	Reconoce su pertenencia a varias esferas sociales y propone compromisos de respeto e inclusión, aunque de manera general o parcial.	Identifica algunas esferas sociales a las que pertenece y menciona de forma superficial compromisos de respeto o inclusión.	Tiene dificultades para identificar su pertenencia social y no evidencia compromisos claros de respeto o inclusión.
3.1 Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.	Analiza con profundidad los retos políticos y económicos, identifica sus causas y propone soluciones coherentes y fundamentadas en la moral cristiana y otras cosmovisiones.	Describe los retos y sus causas de manera clara, proponiendo algunas soluciones coherentes, aunque con menor profundidad o fundamentación.	Reconoce los retos de forma superficial, con análisis limitado de causas y propuestas de solución poco desarrolladas.	Tiene dificultades para identificar retos, causas o posibles soluciones; el análisis es insuficiente o confuso.
3.2 Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.	Diseña proyectos completos e innovadores que integran la plenitud humana, la transformación social, la justicia y la ecología, demostrando responsabilidad	Diseña proyectos adecuados que abordan la plenitud humana, la transformación social y algunos de los valores éticos y ecológicos, aunque	Diseña proyectos limitados, que muestran comprensión superficial de la plenitud humana y la transformación social, con poco	El proyecto diseñado es incompleto, poco coherente o no refleja los valores de responsabilidad, justicia social ni ecología integral.

	individual y social.	de manera parcial o con menor creatividad.	desarrollo de responsabilidad, justicia o ecología.	
--	----------------------	--	---	--

<b>EVALUACIÓN</b>				
<b>Rúbrica de tareas</b>				
<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Escala de logro</b>			
	<b>Indicador Nivel 4</b>	<b>Indicador Nivel 3</b>	<b>Indicador Nivel 2</b>	<b>Indicador Nivel 1</b>
<b>Comprensión de la misión y la esperanza</b> Capacidad para identificar y explicar la función del misionero y el valor de la esperanza.	Explica con claridad y profundidad la labor del misionero y la importancia de la esperanza, relacionando con experiencias y textos bíblicos.	Explica adecuadamente la función del misionero y la esperanza, con algún ejemplo o referencia bíblica.	Reconoce la labor del misionero y la idea de esperanza, pero con explicaciones superficiales o incompletas.	Tiene dificultad para identificar la función del misionero o el valor de la esperanza.
<b>Argumentación en dilemas y debates</b> Capacidad para analizar dilemas morales y participar en debates con coherencia y respeto	Analiza críticamente el dilema, considerando distintas opciones y valores, y argumenta con claridad y respeto en los debates.	Analiza el dilema y participa en debates, aunque con argumentación limitada o parcial.	Participa de manera mínima, con argumentos poco claros o superficiales.	No participa activamente ni presenta argumentos coherentes.
<b>Comprensión lectora en inglés</b> Capacidad para interpretar y responder a preguntas sobre el texto (CLIL/AICLE).	Comprende el texto en inglés completamente y responde correctamente a todas las preguntas.	Comprende el texto en inglés de manera general y responde correctamente a la mayoría de las	Comprende parcialmente el texto y responde correctamente solo a algunas	Tiene dificultades para comprender el texto y responder preguntas básicas.

		preguntas.	preguntas.	
<b>Creatividad y expresión artística</b> Capacidad para representar ideas mediante el cuadro y la cartulina explicativa.	Realiza un cuadro original y coherente que integra texto bíblico y reflexión; la cartulina explicativa es clara y completa.	Realiza un cuadro adecuado con integración parcial del texto bíblico; la cartulina explicativa es comprensible.	El cuadro es limitado en creatividad o relación con el texto bíblico; la cartulina explicativa es escasa o poco clara.	El cuadro no refleja las ideas trabajadas y la cartulina explicativa es insuficiente o ausente.
<b>Trabajo cooperativo y participación</b> Capacidad para colaborar, dialogar y respetar turnos de palabra.	Participa activamente, colabora eficazmente y respeta a todos los compañeros en todas las actividades grupales.	Participa y colabora en la mayoría de las actividades, con cierto respeto hacia los compañeros.	Participa de manera limitada y con cierta dificultad para colaborar con el grupo.	No participa ni colabora con el grupo o dificulta el trabajo cooperativo.
<b>Responsabilidad y presentación final</b> Cumplimiento de tiempos, organización y presentación de los productos	Entrega todos los productos completos, organizados y presentados de manera clara, respetando los tiempos.	Entrega la mayoría de los productos completos y organizados, con algunos errores o retrasos menores.	Entrega productos incompletos o con desorganización; cumple parcialmente los tiempos.	No entrega los productos o lo hace de manera desorganizada y fuera de plazo.

### Sugerencias de mejora

Como sugerencias constructivas para mejorar la situación de aprendizaje, proponemos:

1. **Atención a la diversidad:** Incorporar adaptaciones de las actividades para alumnado con necesidades educativas específicas, como materiales en lectura fácil, subtítulos en los vídeos y alternativas creativas para expresar ideas (audiovisuales, mapas conceptuales, dramatizaciones).
2. **Interdisciplinariedad:** Integrar más explícitamente otras áreas, como Ciencias Sociales para el análisis de contextos socioeconómicos y geográficos de la misión, o Matemáticas para representar estadísticas relacionadas con proyectos solidarios o impacto social.

3. **Uso de tecnologías educativas:** Ampliar el uso de herramientas digitales para la investigación, realización de encuestas online sobre la misión y la esperanza, edición de vídeos de entrevistas o creación de presentaciones interactivas que integren texto, imagen y audio.
4. **ODS (Objetivos de Desarrollo Sostenible):** Vincular explícitamente las actividades con ODS concretos, como el ODS 4 (educación de calidad), ODS 10 (reducción de las desigualdades) y ODS 16 (paz, justicia e instituciones sólidas), destacando la relación entre la labor misionera, la esperanza y los retos sociales y medioambientales.
5. **Actividades fuera del aula:** Incorporar salidas didácticas, visitas a parroquias, centros sociales o asociaciones misioneras locales, o actividades de voluntariado breve que permitan al alumnado experimentar la solidaridad y la cooperación en contextos reales.

Estas sugerencias potencian la atención a la diversidad, la interdisciplinariedad y el uso creativo de las tecnologías, al tiempo que fomentan la conciencia social y ambiental en línea con los ODS. La situación de aprendizaje prepara al alumnado para enfrentar los retos del siglo XXI, desarrollando competencias éticas, sociales, digitales y de pensamiento crítico, así como un compromiso activo con la construcción de sociedades inclusivas y sostenibles.